

***Venerdì 25 ottobre alla Libreria UBIK esordisce la nuova guida emozionale di Gabriele Sorrentino sui Palazzi di Modena
Appuntamento alle 18.00, conduce Daniela Ori***

Venerdì 25 ottobre 2024 alle 18.00 la libreria UBIK di Modena (Via dei Tintori 22) ospita la prima uscita ufficiale del nuovo libro di **Gabriele Sorrentino** “*Guida ai Palazzi di Modena – un viaggio romantico tra gli edifici storici della città*” (Edizioni della Sera, Roma) che **ci porta a conoscere i personaggi, le storie e i segreti che si celano dietro i portoni di 13 edifici del Centro Storico di Modena**. Il pomeriggio sarà condotto dalla scrittrice Daniela Ori. **L’evento è organizzato in collaborazione con l’associazione I Semi Neri**, sodalizio culturale che promuove la cultura attraverso la scrittura, di cui fanno parte Daniela Ori e Gabriele Sorrentino.

«Le case, come tutte le cose, hanno un’anima. I muri degli edifici osservano, come testimoni muti, l’avvicinarsi delle storie e delle vite di coloro che vi hanno abitato» ha scritto **Daniela Ori** nell’introduzione del volume. Gabriele Sorrentino ha interrogato questi testimoni muti e ha tracciato un percorso che porta a scoprire la storia di Modena, con focus sul periodo di Modena Capitale del ducato estense.

Lo sapete che in una scuola di Modena è conservato il teschio del Correggio? Sì proprio il grande pittore Antonio Allegri. In un altro edificio della città, grazie a una salamandra, sono stati osservati per la prima volta nella storia i globuli bianchi. Nella cripta del duomo si praticavano esorcismi. Infine in un rigoglioso giardino, una perla in mezzo a un quartiere di dubbia fama, passeggiava l’inventore della storiografia moderna. Volete sapere come un giocatore d’azzardo è diventato marchese?

In questa “Guida ai palazzi di Modena” ogni racconto è un’istantanea. L’unione di queste immagini compone la storia di una città, all’apparenza sonnacchiosa e rassicurante, che nasconde un’anima complessa e inquieta. Francesco I d’Este, Laura Martinozzi, Giacomo Casanova, Lodovico Antonio Muratori, Lazzaro Spallanzani Vittoria Carandini Trivulzio: questi e molti altri sono i personaggi che animano il volume. Si tratta di uomini e donne vissuti in epoche diverse ma accomunati da una città: Modena, che hanno contribuito a plasmare e che allo stesso tempo ha segnato le loro vite. Ognuno di loro ha legato il proprio nome a un palazzo del centro storico ed è grazie alle loro vicende che il lettore scoprirà quelle di edifici che ancora oggi sono riferimenti culturali, turistici e urbanistici del capoluogo emiliano.